

## KFB § 45                      Fördelning av verksamhetsstöd till kulturorganisationer 2026

Ärendenummer: RS 2025/1818

### Kultur- och fritidsberedningens förslag till regionstyrelsen

- 2026 års verksamhetsstöd till kulturorganisationer fördelas enligt nedan:
  - Baltic Art Center, 680 000 kr.
  - Bläse kalkbruk ideell förening, 98 571 kr.
  - Folkets Bio Betty, 109 180 kr.
  - Fårö Hembygdsförening, 16 377 kr.
  - Föreningen Gotlandståget, 26 265 kr.
  - Föreningen Kulturhistoriska Museet i Bunge, 43 775 kr.
  - Föreningen Teatervagnen, 51 500 kr.
  - GKF/STUK, 92 700 kr.
  - Gotlands Försvarsmuseum, 10 918 kr.
  - Gotlands hembygdsförbund, 98 571 kr.
  - Gotlands Kulturrum, 92 906 kr.
  - Gotlands läns Hemslöjdsförbund, 54 450 kr.
  - Gotlands Tonsättarskola, 436 720 kr.
  - Grafikgruppen Visby Ekonomisk förening, 61 800 kr.
  - Konstfrämjandet Gotland, 125 000 kr.
  - Kuno Kulturförening Norra Gotland, 54 590 kr.
  - Musikaliska sällskapet i Visby, 38 625 kr.
  - Nordret scen och film, en del av Riksteatern, 54 590 kr.
  - Riksteatern Gotland, 11 248 kr.
  - Sudrets teaterförening en del av Riksteatern, 54 590 kr.
  - Textil Gotland, 54 450 kr.
  - Unga Romateatern, 118 450 kr.
  - Vibrationsverket/KF Balans i Fokus, 125 660 kr.
  - Visby Internationella Tonsättarcentrum, 1 072 951 kr.
  - Visby Allmänna Sångförening, 10 926 kr.
  - Östersjöns författar- och översättarcentrum, 470 257 kr.
- Sökande organisation som föreslås treårigt stöd:
  - Bungemuseet AB, 874 058 kr.
  - Stiftelsen Bergmancenter på Fårö, 525 000 kr.
  - Medeltidsveckan på Gotland, 437 029 kr.
  - KULTURFÖRENINGEN ROXY/Visby Börs, 563 500 kr.

---

### Sammanfattning

För att kulturorganisationer med sin mångfald av olika verksamheter ska få en stabilitet över tid är Region Gotlands verksamhetsstöd viktiga. Inför 2026 års fördelning av stöd till kulturorganisationer har en indexuppräknings ägt rum på

tre procent, motsvarande 188 292 kronor, vilket gör att det totalt finns 6 464 692 kronor att fördela. Inför 2026 har kulturlivet sökt stöd för 11 738 625 kronor. Fyrtiofem ansökningar har inkommit, varav sju nya sökande. Förslaget är att bevilja trettio verksamheter stöd och att ge femton verksamheter avslag. Årets verksamhetsstöd har utlysts och beretts utifrån det nya stödsystemet. Kriterierna tar avstamp i bland annat verksamhetens omfattning, potential att nå olika målgrupper, i vilken mån verksamheten bland annat är långsiktig, unik och har hög kvalitet. I beredningen har även gjorts en sammanvägd bedömning av stad och land och balans mellan konstområden.

Söktrycket inför 2026 liknar 2025. Redan i 2025 års fördelning frigjordes 500 000 kronor då Körsbärsgården drog tillbaka ansökan, vilket möjliggjorde förstärkningar på andra aktörer inom framförallt konstområdet, men även inom teaterområdet.

Inför 2026 fördelas verksamhetsstödet utifrån ett nytt stödsystem som medger förslag på treåriga stöd. Aktörer som tidigare haft treåriga avtal föreslås denna möjlighet, det vill säga Bungemuseet AB, Bergmancenter på Fårö och Medeltidsveckan. Även Kulturföreningen Roxy föreslås ett treårigt stöd.

Generella principer i årets fördelning är en uppräknings på tre procent, en särskild satsning på slöjd och form-området genom Textil Gotland och Gotlands läns hemslojdsförening och på Bergmancenter på Fårö, för att säkerställa en stabil ekonomisk utveckling framåt.

Beredning och förslag på fördelning relaterar till ärende RS 2025/1824  
Fördelning outnyttjade stöd 2025.

### **Bedömning**

En procentuell indexuppräknings på tre procent är viktig för att kompensera kulturlivet för de kostnadsökningar som sker i samhället. I övrigt bedöms föreslagna prioriteringar stärka slöjd och formområdet och säkerställa en stabil utveckling för Bergmancenter på Fårö, som riskerar att mista en viktig del av sin årliga finansiering.

Aktörer som föreslås få avslag och inte prioriteras bedöms ha kortare, mer begränsad verksamhetsperiod över året. De verkar inom starka områden som musik och kulturarv, där också fler verksamheter finns etablerade. De når inte alltid heller målgruppen barn och unga som också är extra prioriterad. Regionstyrelseförvaltningen vill betona att många aktörer som inte kunnat prioriteras i stödgivningen utgör en viktig del av kulturlivet och att ökade medel till fria aktörer bör fortsatt vara en prioriterad fråga framöver.

Ansökningarna har beretts utifrån riktlinjer och kriterier för verksamhetsstöd till kulturorganisationer samt utifrån nämndmålet med 10% ökning av kultur för barn och unga. I handläggningen har en sammanvägd bedömning av kriterierna gjorts, där avdelningschef, enhetschef och kulturutvecklare ingått.

Samtliga regionala kulturutvecklare för konstområdena litteratur, teater, musik, dans, film, kulturarv, slöjd/form/design och konst har enskilt eller i grupp medverkat i bedömningen som sedan sammanställts och vägts in i detta förslag till beslut. Se bilaga 2 för samtliga motiveringar.

Bedömning av konsekvenser i tvärperspektiv

1. Rättslig grund/rättsligt perspektiv

Stöd har utlyst, beretts och fördelningen är genomförd utifrån allmänna bestämmelser och gällande regler och riktlinjer för stöd till kulturverksamhet som gällt från och med 2024-11-01. Bedömningar sker även mot bakgrunden av årliga inskickade årsmöteshandlingar, regelbundna utvecklingssamtal och de ansökningar som ligger till grund för förslaget. Ett jäv har anmälts.

2. Ekonomiskt perspektiv

Fördelning görs inom budgetram med tre procents uppräknings.

3. Barnperspektiv

Bedömningen är att barnperspektivet har tagits hänsyn till i fördelningen. Se även ärende RS 2025/1824.

4. Jämställdhetsperspektiv

Bedömningen är att fördelningen bidrar till ett jämställdhetsperspektiv.

5. Landsbygdssäkring/geografiskt perspektiv

En god geografisk spridning av stöd till verksamheter på landsbygderna har tagits hänsyn till i fördelningen.

6. Klimat och miljöperspektiv

Bedömningen är att fördelningen bidrar till ett klimat och miljöperspektiv.

**Ärendets behandling under mötet**

Ärendet föredras av Paola Ciliberto, enhetschef och Madeleine Nilsson, kulturutvecklare, regionstyrelseförvaltningen.

Kultur- och fritidsberedningen föreslår att redaktionella revideringar görs i underlaget inför regionstyrelsens sammanträde samt att underlaget kompletteras med 2024 års fördelning av verksamhetsstöd.

Ordförande ställer proposition på regionstyrelseförvaltningens förslag med kultur- och fritidsberedningens redaktionella ändringar och finner att det bifalls.

**Beslutsunderlag**

Bilaga 1 Översikt förslag till fördelning  
Bilaga 2 A till Ö Förslag till fördelning  
Regionstyrelseförvaltningens tjänsteskrivelse 2025-10-17

**Skickas till**

Samtliga sökande som beviljas stöd  
Samtliga sökande vars ansökan avslagits  
Samtliga kulturutvecklare för kännedom